

Panique à la Bibliothèque



L'Arbre sur la Main



Le Livre

« Quand j'étais petite je détestais lire ». Voici la première phrase du spectacle. C'est un aveu curieux pour une bibliothécaire jeunesse.

J'ai découvert le vrai plaisir de la lecture à l'âge adulte, sans doute parce que je lisais en liberté, de mon plein gré. Finie l'obligation scolaire de lire des livres qui ne m'intéressaient pas...

Je suis devenue bibliothécaire jeunesse et au détour des rayonnages, j'ai découvert le roman d'Eoin Colfer : *Panique à la bibliothèque*.

J'ai tout de suite adhéré à l'histoire, m'identifiant à aux deux jeunes héros réfractaires à la lecture et contraints de subir les sévices de la terrible bibliothécaire Mlle Murphy dite Patator.

Et pourtant, grâce à elle, ils découvrent que le livre est une porte entrouverte sur l'imaginaire : il suffit de la pousser...



La bibliothécaire

Quand je regardais les illustrations de Tony Ross représentant cette terrible femme, dénuée de toute pitié, obsédée par les étagères bien rangées, j'ai repensé à la fameuse Mme Legourdin dans le film *Matilda*, tiré du livre de Roald Dahl, mon auteur jeunesse fétiche.

Aussi, la bibliothécaire de mon spectacle, Mme Fourmi, fille de M. Lebourin revenue pour venger son père, est un joli mélange de ces deux terreurs !



L'hommage

Au final, le spectacle « Panique à la bibliothèque » est à hommage, un hommage au sympathique roman d'E. Colfer, un hommage à l'univers de Roald Dahl qui m'a inspirée pour écrire cette histoire et un hommage à toutes les bibliothécaires qui œuvrent au quotidien pour apporter de l'imaginaire, du bonheur et un peu culture aux enfants.



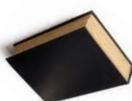
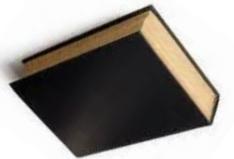
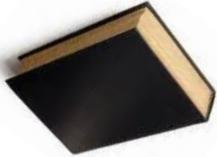
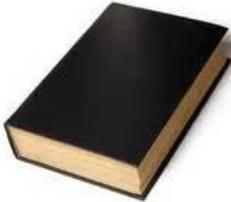
L'intrigue

Quand les parents de Muriel (*moi-même*) et Gabin décident de s'installer à la campagne dans la maison de Tata Mathilda dont ils viennent d'hériter, c'est le bonheur pour toute la famille. Mais les vacances à la mer sont abandonnées au profit de travaux de rénovation.

Si les enfants prennent plaisir au départ à bricoler avec papa et maman, bien vite la lassitude gagne. Gabin imagine une mutinerie, entraînant avec lui sa sœur. La punition ne tarde pas à arriver : l'inscription à la bibliothèque, l'activité éducative par excellence qui va permettre aux deux coquins de reprendre leurs esprits.

Seulement voilà, après avoir retrouvé le journal intime de sa tante et rencontré la voisine Nelly, Muriel comprend vite que la bibliothécaire est une sorcière. Et elle ne s'est pas trompée !

Mais ce qu'elle ignore encore, c'est qu'elle va vivre la plus belle aventure de sa vie dont le point de départ est le livre d'Eoin Colfer *Panique à la bibliothèque*...



Panique à la Bibliothèque



L'Arbre sur la Main



Fiche Descriptive du Spectacle



L'histoire

En déménageant dans la vieille maison de tante Mathilda, les enfants ignoraient ce qui les attendait : vacances à la mer annulées et travaux à gogo avec papa, maman !

Organisant une mutinerie, ils écopent de la pire punition : l'inscription à la bibliothèque ! Mais ils ne sont pas au bout de leurs surprises ! Car Mme Fourmi, la bibliothécaire, va jouer le rôle de sa vie pour honorer la promesse faite à sa meilleure amie, Mathilda. Elle devient Patator, l'héroïne de son livre préféré : "Panique à la Bibliothèque".

Et vous découvrirez que pour donner le goût de la lecture aux enfants, tous les moyens sont bons !! Cette histoire diabolique, bibliothéconomique et très comique est un hommage au savoureux roman d'Eoin Colfer.

Elle peut être itinérante dans la bibliothèque qui deviendra tout naturellement le décor !



Durée du spectacle : 70 mn



Public : tout public à partir de 6 ans



Espace scénique : 4 m x 4 m – minimum



Matériel : spectacle autonome, prises 16A

