

Dis Petit Chaperon Rouge



L'Arbre sur la Main



Un fantôme dans le grenier

On a tous déjà entendu des bruits dans le grenier : des petits pas de souris, des roucoulements d'oiseaux épris, le vent qui glisse sur les tuiles. Mais une voix, vous avez déjà entendu une voix ? Non. Eh bien moi, j'entends une voix qui chante un petit refrain. Ça fait, lalalaaa, lalalala la, lalalaaa, lalalala.

Elle chante depuis plusieurs jours, alors, il faut que je prenne mon courage à deux mains et que j'aille dans ce grenier, là où vivent les araignées...

Une vieille malle



Terrorisée, je demande : « *Qui est là ? Si c'est une blague, ce n'est pas drôle !* »

La voix est à côté de moi « *là, dans la malle* » et des indices sont placés juste devant :
une maisonnette, un petit panier et une drôle de galette.

Mais qui ça pourrait bien être ?
Vous avez une idée ?

Le Petit Chaperon Rouge !

Ouvrons la malle, nous verrons bien...

Dans le grenier, il fait tout noir, mais par bonheur, l'ampoule du plafonnier n'est pas grillée.

La lumière se fait sur cet étrange endroit si sombre et si froid.

Et voilà que ça recommence :
la voix chante, sourde et coquine...



Les retrouvailles

Blotties là depuis des années, oubliées et abandonnées, de vieilles marionnettes se sont réveillées. Il y a le Petit Chaperon Rouge, la maman, la grand-mère, le bûcheron, le chasseur et le Grand Méchant Loup, bien sûr !

*« Il paraît que tu écris et joues des spectacles pour enfants,
alors on s'est dit qu'on pourrait encore servir ! »*

Voilà pourquoi elles réapparaissent maintenant, les petites malignes, elles veulent jouer la comédie !



Une idée géniale

Les marionnettes ont envie de devenir des starlettes !

Mais attention, pas question de raconter l'histoire du Petit Chaperon Rouge, non tout le monde la connaît. Ce ne serait pas très original.

Il faut trouver autre chose...

Oh, elles y ont déjà réfléchi et ont une idée géniale : raconter ce qui se passe après, bien longtemps après, quand le Petit Chaperon Rouge est devenu maman d'un Petit Chaperon Rouge et que le Grand Méchant Loup est devenu papa d'un p'tit loup.

« Et ensuite, qu'est-ce qu'il se passe ?



Transformation



« Joue avec nous comme quand tu étais petite et laisse faire ton imagination ! »

Bien sûr, finalement, même si on n'est pas marionnettiste de formation, on n'a qu'à faire comme quand on était petit, on s'amuse voilà tout, tout simplement.

Mais il y a un petit problème. Il faut un théâtre. Réfléchissons... La malle, bien sûr ! Quelques clous, un peu de tissu rouge, blanc, noir. Et notre malle s'ouvre sur une drôle d'histoire !

J'me promène dans les bois...

Et voilà que les personnages s'animent avec moi,
on s'amuse, on chante, on raconte, on fuit,
on coupe du bois, on téléphone, on croque, on rit,
on danse, on s'émeut aussi.

Bref, on vit.

On vit une jolie histoire colorée dans laquelle
chacun mettra un peu de lui-même !

Alors venez-vous promener dans les bois
pendant que le loup y est...
et vous verrez,
vous ne risquez pas de vous ennuyer !





Dis Petit Chaperon Rouge



L'Arbre sur la Main



Fiche Descriptive du Spectacle



L'histoire

Si vous entendez une voix qui chante dans votre grenier, méfiez-vous, c'est peut-être un fantôme... Ou alors, vos marionnettes préférées que vous avez oubliées depuis de nombreuses années dans une vieille malle et qui se sont réveillées !

Votre Petit Chaperon Rouge et toute la compagnie, en passant par la maman, le Grand Méchant Loup et la mémé, ont une terrible envie de jouer la comédie !

Vous pensez revivre le fameux conte que vous connaissez par cœur ? Détrompez-vous, ces marionnettes-là ont envie d'originalité : elles vont vous raconter ce qui se passe après. Après quoi me direz-vous ? Eh bien ce qui se passe après l'histoire du Petit Chaperon Rouge, lorsque le Petit Chaperon Rouge est devenue maman d'un Petit Chaperon Rouge et que le Grand Méchant Loup est devenu papa d'un P'tit Loup !

Avec quelques clous, trois bouts de tissu rouge, blanc, noir, la malle devient théâtre pour un soir et raconte une bien curieuse histoire...

Ce spectacle est un spectacle avec des marionnettes, mais CE N'EST PAS UN SPECTACLE DE MARIONNETTES. C'est un spectacle de complicité avec des objets retrouvés, avec le public par son interactivité. Moi, vous, les marionnettes, tout le monde pourra parler, s'émerveiller et surtout s'amuser !



Durée du spectacle : 45 mn



Public : tout public à partir de 5 ans



Espace scénique : 4 m x 3 m – minimum



Matériel : spectacle autonome, prises 16 A

